

## Murió el pintor José Reyes Meza

Humberto Musacchio

En la Ciudad de México murió el pintor **José Reyes Meza**, originario de Tampico, Tamaulipas, donde nació en 1924. Estudió en la Academia de San Carlos y en la Escuela Nacional de Antropología e Historia. En la ENAH fundó el Teatro Estudiantil Autónomo y se inició como diseñador y escenógrafo, actividades que continuó en el ballet de la Academia de la Danza Mexicana, con el Teatro Clásico de México, el Ballet de la UNAM, las compañías Locura Sana y Enrique Rambal, así como en el Teatro de Revista Can-Can. Fue ilustrador del periódico *El Día* y diseñó el escudo de la Universidad de Baja California. Su obra mural se halla en el desaparecido hotel Casino de la Selva (semidestruida), en la fachada del Pan American National Bank de Los Ángeles, en la Universidad de Tamaulipas, el Museo Nacional de Historia (*La rendición de Maximiliano*) y el Registro Público de la Propiedad del DF. Creación suya son los vitrales de Santa María de los Rosales, templo que decoró con mosaico veneciano, y San Antonio de Padua, para el que hizo los espléndidos relieves de la fachada. Ejecutó una cuantiosa obra de caballete, principalmente naturalezas muertas, retratos y escenas taurinas de aire picassiano. Recibió la Presea Estado de México, la Medalla Cecilio Robelo de Morelos y el Premio de Cultura del estado de Tamaulipas.

Me gusta Tweet Correo Compartir



### Adiós al promotor Enrique Romo

En el Distrito Federal, donde nació cincuenta años antes, falleció el promotor cultural **Enrique Romo**, quien perteneció al equipo formado por **Victor Sandoval** a su paso por la Coordinación de Promoción Nacional de Bellas Artes. **Enrique**, hermano del desaparecido cantautor **Marcial Alejandro**, hizo estudios de teatro en la UNAM y vivió un tiempo en Guerrero, donde impulsó el arte dramático. Escribió poesía que apareció en publicaciones periódicas y fue editor de las revistas *Tierra Adentro* y *Biblioteca de México*. Participó en la organización de encuentros literarios, impulsó la creación y el funcionamiento de talleres de creación y viajó por todo el país en el cumplimiento de esas funciones. Dirigió el Museo de Siqueiros situado en la calle de Tres Picos, en Polanco; la Casa de la Bola y el Centro de Lectura Condesa. En sus mocedades mantuvo una estrecha amistad con **Benito Taibo** y se cuenta que una vez, en Veracruz, se quedaron dormidos en la calle y los levantó una ambulancia de la que, al llegar a la Cruz Roja del puerto, fueron sacados creyéndolos muertos y los depositaron en una sala donde estaban varios cadáveres. El terror que vivieron al despertar hizo que **Benito Taibo**, a su regreso a la Ciudad de México, fuera ante la Virgencita de Guadalupe a jurar que dejaría su afición etílica, lo que consiguió. **Enrique Romo**, menos radical, continuó su carrera como un eficiente funcionario de instituciones culturales. Lo vamos a extrañar.

### Noche de piano de Luca Rebola

El próximo viernes 11, a las siete de la noche, en la Galería Luis Cardoza y Aragón de la Librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica, de Tamaulipas y Benjamín Hill, en la colonia Condesa, se presentará el pianista **Luca Rebola** (pronúnciese Rébola), quien ofrecerá un concierto dedicado a **Frans Liszt** en el bicentenario de su nacimiento. **Rebola**, como es su costumbre, entre una y otra interpretación informará sobre el contexto histórico del compositor, la corriente a la que perteneció y la técnica de cada obra; se referirá a los estilos de diversos intérpretes y dará explicación sobre el empleo de ambas manos en la ejecución pianística. En fin, que algo podremos aprender los *villamelones* para comentarlo al final, cuando se sirva el vino de honor. La entrada es gratuita.

### Los asesinos, en el teatro Milán

Sábados y domingos de noviembre, a las 19 y 18 horas, respectivamente, en el teatro El Milagro de Milán 24, se presenta *Los asesinos*, obra escrita y dirigida por **David Olguín**, quien a sus cuarenta y tantos años cuenta ya con una larga y provechosa trayectoria como actor, director y escritor de teatro, al que debemos una buena cantidad de obras y el entrañable (para este republicano, al menos) libro de memorias de **Olga Harmony**. A la garantía de su nombre se suma un elenco en el que destaca **Laura Almela**, quien es acompañada por **Gilberto Barraza, Raúl Espinoza Faessel, Rodolfo Guerrero, Gustavo Linares, Sandra Rosales, Saidh Torres** y **Antonio Zúñiga**. Escenografía e iluminación son del excelente **Gabriel Pascal**, el diseño sonoro es obra de **Rodrigo Espinoza, Sergio Ruiz** diseñó el vestuario y **Rafael Rosales** la coreografía. Una garantía múltiple de buen teatro.

### Antonio Rodríguez en el IPN

A fines de los años 50 se creó el Departamento de Difusión Cultural del Instituto Politécnico Nacional. Entre los fundadores estuvo el legendario **Antonio Rodríguez**, quien entre 1964 y 1970 encabezó esa dependencia en la que creó la revista *IPN. Arte y Cultura*. A manera de homenaje, el Poli acaba de publicar *Antonio Rodríguez, un humanista sin fronteras* (Ed. IPN, 2011), volumen preparado por **Heriberto Galindo** y prologado por **Rafael Cardona**. El libro será presentado hoy, a las 18:30 horas, en el Centro Cultural Jaime Torres Bodet (el Queso) de la Unidad Zacatenco del IPN. Comentarán la obra doña **Yoloxóchitl Bustamante**, directora general del Instituto, y los doctores **Eugenio Méndez Docurro, Rebeca Monroy Nasr, Jaime Labastida, Iván Restrepo** y **Julio Estrada**, así como **José Zúñiga** y los citados **Heriberto Galindo** y **Rafael Cardona**.

### Breviario...

Hoy a las 11 horas, en el Palacio de Minería, se presenta *El futuro es hoy*, libro de **Manlio Fabio Beltrones** que será comentado por **Francisco Labastida, Diego Fernández de Cevallos** y **Cauhtémoc Cárdenas**, tres personas distintas y un solo precandidato verdadero. Ni más ni menos. @@@ Mañana martes, a las 19:30 horas, en la Librería El Péndulo de Álvaro Obregón 86, dialogarán los poetas **Juan Gelman** y **Juan Manuel Roca**, quienes leerán sus poemas. El moderador será **Iván Trejo**. @@@ El jueves, a las seis de la tarde, en el Club de Periodistas de México (Filomeno Mata 8), se presenta el libro *Su Majestad el albur*, del polifacético **Fernando Diez de Urdanivia**. Los presentadores serán el comediante **Sergio Corona** y el erudito **Mario Méndez Acosta**. Allá nos vemos.

2011-11-07 00:00:00

EL MANDAMIENTO  
NO TODOS PUEDEN CON LA VERDAD  
LUNES A VIERNES / 9 PM  
ARGOS GRUPO IMAGEN MULTIMEDIA

Lo más leído:

- LATITUD: Un vistazo por la coyuntura mundial
- Ángeles encantan a los aficionados del futbol mexicano
- Golpean sin piedad a Avril Lavigne
- Salen fotos hot de la ex de Hugh Grant
- Agreden a Larissa Riquelme en un estadio de Paraguay
- El misterioso anillo de Irina Shayk
- El búho no ha muerto
- Entonces... ¡NO A NADIE!
- Kate Moss soltera y de fiesta
- Google se pone radiactivo con Marie Curie
- Tenía 29 momias de mujeres en su casa; profanaba tumbas

Excelsior para llevar

Icons for mobile app, Twitter, Facebook, and Email.

Me gusta Tweet +1 Share