



El
PIANISTA

Luca Rebola
conquistó el DF



» LA AFLUENCIA de público rebasó las expectativas.

Luca Rebola se presentó con éxito en el DF

En fecha reciente, Luca Rebola, pianista italiano que desde hace casi seis años vive y trabaja en la ciudad de Xalapa, se presentó en el Centro Cultural Bella Época del Fondo de Cultura Económica, en la capitalina colonia Condesa.

Como parte del ciclo de eventos "Noctámbulos", la noche de piano fue dedicada al compositor polaco Frédéric Chopin. El pianista ofreció interpretaciones al piano acompañadas por una charla dirigida al público con proyección de imágenes. Con un formato rico, variado y muy espontáneo, se logró reducir la distancia que, en ocasiones, se genera entre intérprete y público. Con comentarios generales sobre el contexto cultural y social, noticias sobre la vida del compositor, anécdotas e imágenes pertinentes, unidas al carisma y simpatía de Rebola, el público fue captando el mundo en el cual Chopin vivió y compuso, enriqueciendo así su experiencia auditiva.

Muy contentos los organizadores del evento agradecieron calurosamente al intérprete, pues la afluencia de público rebasó las expectativas.

En los días anteriores, el maestro Rebola fue huésped de Radio Educación y Opus 94.5, donde platicó, entre otras cosas, sobre su for-



» EL PIANISTA italiano departió con el público.

mación extramusical, que incluye la filosofía, economía, antropología, fotografía y hasta la mecánica; declaró que su intención cuando interpreta, es, de alguna forma, amalgamar estas complejas experiencias personales.

Las futuras presentaciones del maestro Rebola prevén una gira en el sureste del país, otra en ciudades fronterizas (México y USA) y un ciclo de eventos en el puerto de Veracruz, en colaboración con el Círculo Cultural Musicando en Veracruz, AC. 