

IMPRESIONES AL VUELO

POR: ÚRSULA RAMOS/ESCRITORA

Gracias, muchísimas gracias

Se las doy, con el corazón en la mano, al director del Centro de las Artes Hugo Argüelles (IVEC), a la gentilísima Gaby de Rébola y por supuesto, obviamente al extraordinario pianista y mejor aún ser humano, Luca Rébola por el entusiasmo con que organizaron el inolvidable homenaje que con motivo del Día de la Mujer me hicieron, tuvieron la delicadeza de ofrecerme el viernes 11 del presente.

Describir mi emoción es imposible, pero sí puedo decir que vibré por la presencia de amigos artistas y de asistentes quizás no artistas, pero si personas que saben apreciar el arte.

Luca, como de costumbre, me conmovió profundamente. Chopin es de mis autores preferidos y creo que también lo es de Luca. La verdad es que tocó maravillosamente; envolvió al público en la magia de su sensibilidad e irreprochable técnica. Además, nos obsequió con la presencia del joven pianista Luis Betancourt González que nos hizo ver que ya es un valor interpretativo, pero lo será aún más cuando, más adelante, nos asombre con su técnica e interpretación.

Agradezco a todos su presencia, sus cariñosas felicitaciones, las flores que me hicieron favor de llevarme, todo, en fin, lo que contribuyó a hacer de esa noche una página inolvidable en la ya larga vida que Dios ha querido concederme.

Muchas, muchísimas gracias por tantas atenciones y afecto en el ocaso de mi vida.

Noche inolvidable ésta del viernes 11 de marzo del 2022.